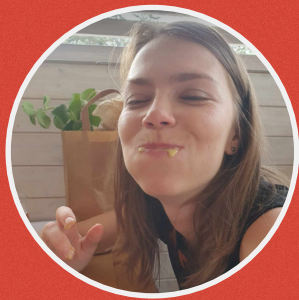


VYDÁNÍ:
LISTOPAD 2023



Morava



Medailonky učitelů najdete
na stranách 3 a 4



Kratší články najdete na
straně 5



Zážitky z návštěvy
věznice a jiných akcí
najdete na stranách
6 až 10



Poezii a kulturní
záležitosti najdete na
stranách
11 a 12

Listopadové číslo je konečně
tu, aby ti přineslo nové
informace o dění na naší
škole!

Medailonky nových učitelů, školní akce
a další na vás čeká v tomto čísle.

Chtěl bych rovněž poděkovat
všem studentům naší školy a
vyučujícím, kteří se svými
příspěvky podíleli na vytvoření
tohoto vydání. Takovou
kladnou odezvu jsem opravdu
nečekal, zvláště pak ne co se
délky a obsahu příspěvků týče.
o to více mě mrzí, že se ne
všechny dostaly do vydání v
původní formě.



Medailonky nově příchozích vyučujících

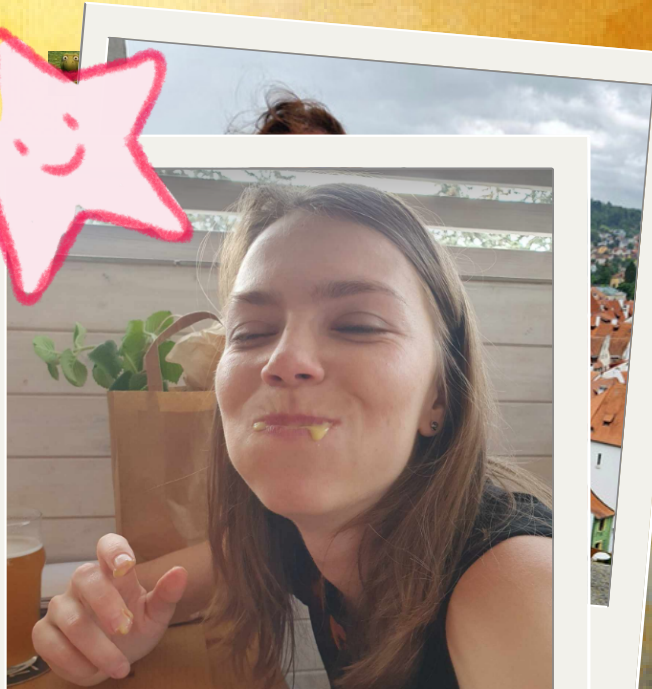


Anna Gajdošíková

Anna na naší škole vyučuje český jazyk a dějepis. Již během studia na gymnáziu se zajímala o český jazyk, literaturu a hudbu při čemž svůj blízký vztah k poezii si vybudovala během dospívání prostřednictvím básní Jiřího Wolкера. Ve volném čase se ráda věnuje botanice, cestování, četbě, hudbě a fotografování.



Oksaně je $\sqrt{729}$ let a vyučuje u nás matematiku. Svůj volný čas tráví se svým psem, Improvizováním divadelních scén či Intelektuálními diskusemi s přáteli na různá světová témata. Mezi její oblíbené nápoje patří čaj, ovšem nepohrdne ani dobrým řemeslným pivem. Jedná se o vyučujícího se svatou trpělivostí, který je ochoten vždy pomoci.



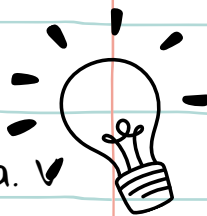
Oksana Kuznetsova



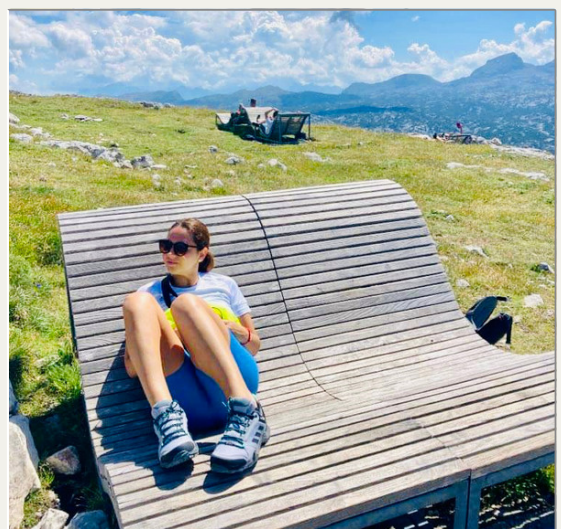
Dita Plisková

Dita na naší škole vyučuje již čtvrtým rokem ekonomické předměty. Dříve se věnovala administrativní činnosti kde získala plno zkušeností, které se nyní snaží předat i ostatním studentům. Ve volném čase se ráda věnuje běhu v přírodě, deskovým hrám či únikovkám se svými přáteli.

Renata u nás již druhým rokem dělá asistentku pedagoga. V mládi se věnovala sborovému zpěvu.



Pomáhat ostatním a vysvětlování věcí ji bavilo již dávno před tím, než se stala asistentkou vyučujícího, to samé lze říct i o komunikaci s lidmi. Svůj bakalářský program studovala na Mendelce kde se věnovala sociální činnosti a učitelské praxi.



Renata Poláková

Za pokus nic
nedáš



Dne 13.10. 2023 okolo 19:30 podvečer se dívky z 2 C. účastnily bílé prodloužené z taneční školy Dynamic, která se uskutečnila v Boby centrum v Brně.

Akci zahájili Evica a Adam Šedovi spolu s orchestrem Gustava Soldána.

Tanečníci si kromě polonézy zatancovali standardní i latinskoamerické tance. Během bílé prodloužené probíhala soutěž o nejlepší tanečnici a tanečníka. Výherci dostali dort, poukazy a dívky navíc květinu. Po akci nastala After party.

Bílá prodloužená měla znázorňovat a připomenout rodičům, prarodičům jejich báječné mládí.

Pánovala tu příjemná a energická atmosféra.

autor: Kateřina Škardová

Moravský Halloween

Poslední říjnové úterý se na naší škole neslo v halloweenském duchu. Již od poloviny října se na tento den třídní kolektivy připravovaly zdokonalováním tematické výzdoby své třídy a o Halloweenu mnozí žáci i vyučující oblékli masky strašidel nebo svých oblíbených postav. Během dopoledních hodin odborná porota složená z našich šmrncovních angličtinářek hodnotila, nakolik se třídám povedlo halloweenskou atmosféru vytvořit. Zaměřila se na provedení, originalitu a celkový dojem výzdoby. Vítěznou sladkou odměnu si nakonec zasloužila 4.B nejen díky své pečlivé přípravě interiéru, na které se žáci a žákyně společně podíleli, ale především pro jejich kolektivní nápad - společnou masku mužů v černém. Vítězům šlapala na paty 2.A a svým zapáleným přístupem také 1.A. Vítězům gratulujeme a přejeme hodně pěkných společných zážitků!



Turisták v Jeseníku

V dnech 17. až 20. 10. 2023 naše škola pořádala turistický výlet do Jeseníků. Nebylo to pro žádné lenochy, ale pro sportovce a obdivovatele přírody a hor. V počtu 16 odvážných studentů a 3 zdatných pedagogů jsme v úterý v 15 hodin vyrazili autobusem od školy. Po příjezdu na chatu Sabinka jsme se ubytovali a dostali večeři. Na chatě nebyl pořádně signál a wifi moc nejela, tak jsme se museli zabavit jinak. Nastal čas na společenskou konverzaci a zábavu.



Byť byla ve středu ráno velká zima, bylo jinak krásné slunečné podzimní počasí. Vyrazili jsme na celodenní túru z Ovčárny přes Švýčárnu do Karlovy Studánky, kam se někteří z nás vysíleně jen tak tak doplazili. Po prohlídce lázeňského městečka a občerstvení jsme se vrátili zpátky na chatu. Méně zdatní jedinci jeli autobusem. Celá cesta měřila 25km. Na mě byla tahle túra hodně náročná, ale dělala jsem si po cestě přestávky a přežila jsem. Večer jsme byli všichni unavení, ale přesto jsme ještě zvládli hrát zábavné společenské hry. Ve čtvrtek nám počasí nepřálo a dopoledne pršelo, takže jsme ho strávili na pokojích. Odpoledne jsme vyrazili nahoru na Praděd, který byl v mlze, takže výhled nebyl nic moc a nahore byl velký víchř. Poslední večer jsme hráli víc týmových her, které nás hodně bavily. V pátek jsme před desátou hodinou vyrazili zpátky do Brna a ve 12 hodin jsme byli u školy. Myslím si, že jsme si všichni akci pěkně užili a seznámili se s novými lidmi.

autor: Klára Červenková



Prožili jsme rok 1968!

Poslední zářijový pátek, který letos padl na devětadvacátého, se v 10 hodin dopoledne sešli všichni žáci střední odborné školy MORAVA v doprovodu učitelského sboru před kinem Lucerna. Po několika minutách čekání jsme byli vpuštěni dovnitř, do malého útulného sálu, kde zanedlouho začalo promítání nového filmu "Muž, který stál v cestě."

Historické drama režiséra Petra Nikolaeva vzniklo na popud událostí roku 1968. Zobrazuje průběh pražského jara, zatčení a únos čelních představitelů Komunistické strany Československa do Moskvy a pozornost je zaměřena především na Františka Kriegla, lékaře a politika, jenž jako jediný odmítl podepsat Moskevský protokol -



souhlas s okupací Československa. Jeho čin by mohl být nazván hrdinským, protože riskoval, že jej nejvyšší představitel Sovětského svazu Brežněv nechá popravit jako odplatu za podporu údajné kontrarevoluce. Nakonec se ale toto rozhodnutí ukázalo jako šťastné, díky svým spolupracovníkům se i Kriegel vrátil v pořádku domů.

Postavy obsadili herci hned několika národností. Mohli jsme slyšet češtinu, slovenštinu, ale i ruštinu a místy ukrajinské výrazy. Právě různé jazyky dokonale vystihují celé dění filmu a dodávají mu špetku skutečnosti. Minulost podtrhují také černobílé záběry. Výkony aktérů byly strhující. Každý divák, který pečlivě sledoval promítací plátno, mohl zaregistrovat napětí mezi postavami, stres z odehrávajících se událostí a urputný politický boj o autonomii našeho státu. Viděli jsme skutečný scénář, ten, jenž se doopravdy odehrál v létě 1968. Proslovy, rozhovory, střelba a vojáci, to vše bylo až mrazivě hmatatelné.

Hned po prvních závěrečných titulcích přerušil doprovázející hudbu lehce rozpačitý potlesk a poté jsme se společně odebrali ven na čerstvý vzduch. Po odchodu z kina mezi žáky šuměla konverzace, když rozebírali své dojmy. Obzvláště těm, kdo se o historii alespoň okrajově zajímají, přišel film výborně zpracovaný a přínosný. Pro ostatní byl minimálně poučný a připomínající, že historii nesmíme opakovat. Autor: Anna Hájková

Návštěva přednášky presidenta NKU

V pondělí 9. října 2023 jsme se zúčastnili odborné přednášky na půdě Ekonomicko-správní fakulty Masarykovy univerzity na ulici Lipová v Brně. Hlavním tématem přednášky bylo fungování Nejvyššího kontrolního úřadu. Přednášel nám sám prezident Nejvyššího kontrolního úřadu Ing. Miroslav Kala. Ten tuto funkci vykonává od roku od roku 2013. NKÚ tzn. Nejvyšší kontrolní úřad, je nezávislá kontrolní instituce, která kontroluje hospodaření státu. Prověřuje, jak stát hospodaří se státním majetkem a s prostředky získanými ze zahraničí.



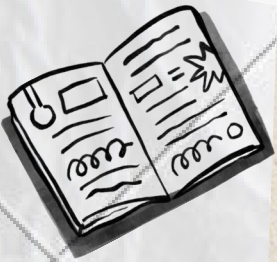
Prezident Ing. Miroslav Kala je současně i prezidentem evropské organizace Nejvyšších kontrolních úřadů, která je známá pod zkratkou EUROSAI.

Ing. Miroslav Kala nás seznámil se základními funkcemi Nejvyššího kontrolního úřadu. Ukázal nám grafy a analýzy, týkající se současnosti i minulosti. V případě současnosti se grafy týkaly srovnávání jednotlivých segmentů inflace se státy Evropské unie. A v případě minulosti se grafy a analýzy týkaly hospodaření v době koronaviru. Jako příklad uvedl Ing. Miroslav Kala nákup respirátorů a roušek.

Velmi zajímavé bylo představení nového sídla NKÚ v Praze-Bubenci, které bylo postaveno za pomoci nejmodernějších technologií s využitím robotického zaměřovacího přístroje. Byla to první stavba v ČR, která byla realizována touto metodou.

Prezentoval konkrétní příklad kontroly na lesní cestě, kde bylo zjištěno, že jedna polovina cesty, která byla financována z evropských dotací, stála přibližně třináct tisíc korun. Druhá polovina lesní cesty, která nebyla financována z evropských dotací, vyšla zprostředkovatele na přibližně dva tisíce korun. Podotknul, že cesta byla opravována jednou firmou.

Ing. Miroslav Kala je člověk, který přednáší poutavě a zajímavě. Přednáška se nám velmi líbila, byla to možnost potkat se s prezidentem Nejvyššího kontrolního úřadu. Autoři: Erik Danko a David Skácel



Fokus Václava Moravce

Dne 17. října 2023 se naše třída 4.B, a někteří žáci z 3.B, vydali do Prahy na dvoudenní výlet. Naše škola byla pozvána Českou televizí, abychom se zúčastnili pořadu Fokus Václava Moravce. V tomto pořadu se debatuje s odborníky na určité téma a možnost zapojení se mají i studenti. Tématem diskuze byla chudoba, tzv. hluboko do kapsy. Sraz jsme měli dopoledne na vlakovém nádraží v Brně. Odpoledne jsme pak dorazili do Prahy. Tam jsme si také dali na hlavním nádraží rozhod. Následoval totiž volný program, kdy jsme se mohli připravit nebo relaxovat, než se sejdeme před samotným natáčením.



Několik z nás bylo vyvoleno k tomu, abychom podali dotazy odborníkům, proto nás od ostatních studentů oddělili. Dovedli nás dovnitř a seznámili s programem. Každému z nás bylo určeno pořadí otázky a k tomu jsme dostali všechny potřebné informace, jako například jak mluvit do mikrofону, jak s ním zacházet, jakým způsobem pokládat otázky a spoustu dalšího.

Na začátku nás přišel pozdravit pan Moravec a také jsme zde byli s ostatními hosty večera, kterými byli ex-governér ČNB Jiří Rusnok, ekonomka Jana Matesová, odbornice na sociální začleňování Edita Stejskalová, odborník na dluhovou problematiku Radek Hábl, sociální antropoložka Lucie Trlifajová a ekonom Filip Matějka. Ti zde měli nachystaný malý stolek s občerstvením. Všichni přítomní byli velice milí a panovala zde dobrá a uvolněná atmosféra. Mohli jsme se zasmát několika vtípkům nadhozeným panem Moravcem či ostatními. Druhý den byl vyhrazen pro prohlídku hlavního města. Nešlo ale žádné celodenní chození, neboť jsme museli stihnout odpolední vlak zpět do Brna.

Prahu jsme si až na pár nepatrných zádrhelů velmi užili.

Autor: Suzana Poláchová



Exkurze ve věznici

Neděje se často, že by žáci střední školy byli bráni do Brněnské vazební věznice, a už vůbec ne, že by s nimi probíhala exkurze v tak nebezpečném prostoru, odkud by se jako skupina tvořená převážně slečnami měla správně držet co nejdál. U nás tomu tak nebylo. Díky paní učitelce Polákové jsme získali zajímavou a nevšední zkušenost, kterou si spousta žáků bude hodně dlouho pamatovat.

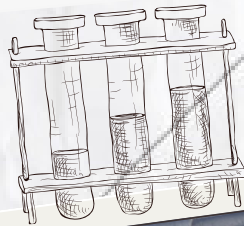
Program začínal v 8:30, žáci byli převzati z vrátnice a za doprovodu zaměstnanců vězeňské služby byli odvedeni do místnosti, kde se nacházeli dva velitelé, kteří měli připravenou prezentaci.

Prezentace se týkala jak samotné věznice a jejího představení, tak i ukázky různých zbraní. Po prezentaci do místnosti přišel samotný vězeň, který nám odvyprávěl svůj velice zajímavý příběh, plný zvrátů a akce.

Jakmile přednáška skončila a vězeň byl převzat, odebrali jsme se na průzkum věznice, kde jsme si mohli prohlédnout vězeňské ubikace jak pro ty nejhorší vězně, tak pro ty slušné, také posilovnu, nádvoří nebo ženské vězeňské ubikace. měli jsme možnost si prohlédnout i nemocniční oddělení a detenční vazební ubikace.

Akce byla završena procházkou nádvořím směrem ke vrátnici, kde se s námi velitelé a strážníci mile rozloučili a popřáli nám hodně štěstí. Exkurze se velice vydařila, byla skvěle naplánovaná a jako takovou ji hodnotíme jen pozitivně a velmi děkujeme paní učitelce Polákové a paní asistenci Světlance, že nás na exkurzi doprovázely.

Autor: Daniel Bahleda



Ve věži s duchem

Z výšky mám dobrý rozhled,
těžké je odvrátit svůj pohled,
z oken vidím perleť hvězd,
pokud klopýtnu čeká mě krutý sjezd,
schody pod patami se mi točí,
kroky za mnou dech můj přehluší,
smrtka bohužel můj strach tuší,
běžím, co mi síly stačí.

Před sebou vidím zvláštní zář,
říká se, že kdysi žil tu žhář,
kroky dunící se blíží,
mrtvá tvář ke mně se sníží,
věži hlas skřípavý se ozývá,
něco vážného mi zazlívá,
má cenu mrtvého se bát?
Lze jeho vztek osobně znát?
Chce mě k smrti vyděsit,
daří se mu to, nebudu lhát,
Před rozsudkem chtěla bych se kát.



Proč jen mě nenávidí,
neznala jsem ho když byl živ,
nikdy jsme se neviděli dřív,
srdce tluče až v lebce hluší,
duši mou duch těžce mučí,
utíkám, schody stále nemizí,
stařík na mě pohlíží,
chvíle pocitu spasení se vytrácí,
když dochází mi to, nač slova nestačí,
přede mnou stojí ten žhář,
ten, jenž drží tu stráž.

Jeho studené ruce mě chytají,
mé plíce děsem skoro nedýchají,
dotýká se mé tváře,
vypadá neskutečně staře,
přede mnou zjevují se sny,
cizí černobílé dny,
matčin minulý manžel byl ten žhář,
to ona byla ten velký lhář,
tvrdila, že zemřel při autonehodě,
jenže on skutečně zářil jako pochodně,
zapálila ho sama, protože nechtěla být vdaná,
jelikož přála si být žena chtěná,
iluze pominula, duch zmizel,
vydechla jsem, křik odezněl,
pořád zbývalo mi dvě stě schodů,
právě rozcinkalo se snad tři sta zvonů.

autor: Beata Šašová



Don Quijote aneb moderní bizár

Úterý 17. října navštívili žáci v doprovodu učitelů Střední odborné školy Morava Divadlo Husa na provázku, kde zhlédli divadelní představení Don Quijote.

Žáci se sešli před divadlem, kde měli hodinu před samotným představením prohlídku zákulisí a rekvizit. Poté byli pozváni do malého sálu, kde si vyslechli kratší přednášku o divadle samotném a jeho aktivistickém programu. Zde na žáky čekalo občerstvení i menší dárečky.

Divadelní hra je adaptací slavného románu Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha, která byla zdramatizována Martinem Sládečkem. Trvala 110 minut a byla bez přestávky. Její první premiéra se uskutečnila 25. 10. 2019 v sálu Provázku.

Když se žáci usadili do sedadel v sálu, čekali, že uvidí klasickou činohru, ale pravda byla opakem. Jednalo se o alternativní verzi ve formátu rozhovoru, kde moderátor přizval experty na román od Cervantese. Společnými silami se snažili přijít na myšlenku a skryté významy slavného díla. Při sledování hry přivedla žáky do rozpaků falešná střelba, sexuální narážky nebo falešné krvavé ruce padající ze stropu sálu.

Detailní kamerové záběry byly sem tam dosti podivné a nevhodné.

Tato hra není zajisté pro všechny, ale snad každý ocenil vizuální efekty a hudbu, která provázela celé představení.

Milým překvapením byly doprovodné titulky pro anglicky hovořící publikum a řada vtipných narážek. Lze ocenit skrytý význam samotného moderátora, který představoval již zmíněného Dona Quijota a částečně se jako on projevoval.

Žáci si odnesli nepochopení hry a celkového projevu herců, ale také velké pobavení a spoustu pozitivních emocí z kulturního večera.

Autoři: Staňková, Chalupníková,
Horáková & Hron 4. A